AAJB

FOLHA DO JARDIM

Julho 2017

Associação de Amigos do Jardim Botânico
Rua Jardim Botânico nº 1008, Casa 6 - Jardim Botânico
Rio de Janeiro – RJ CEP: 22470-180

Editorial

Exposição de Fotografias do XVI Concurso do JB

A menina, a chuva e o JB / *Foto por Artur Pedro do Carmo Moes*

Foi agradável aquela noite do dia 12 de junho, quando foi realizada a cerimônia de abertura da Exposição do XVI Concurso de Fotografia do Jardim Botânico. O segundo andar do Museu do Meio Ambiente estava repleto de finalistas do concurso e suas famílias, convidados, sócios da AAJB e parceiros, que nos deram a alegria de sua presença.

Pelo JBRJ, contamos com a presença do Presidente Sergio Besserman, da Chefe de Gabinete Luciana Lancelloti, da Diretora Lidia Valles e da equipe da Assessoria de Comunicação do JBRJ.

Ao escolhermos os temas deste ano procuramos, mais uma vez, instigar os participantes para um olhar diferente. Dessa vez, as mais variadas geometrias e texturas, cenas favoritas e as diversas luzes do arboreto exigiram uma observação mais ampla das grandes possibilidades que o Jardim Botânico proporciona como objeto de lentes e cliques.

A exposição apresenta 31 fotografias dispostas em 12 painéis. As vencedoras de cada categoria e suas menções honrosas são apresentadas logo nos primeiros painéis de entrada da mostra.

Mais à frente, um painel homenageia o grande fotógrafo Laizer Fishenfeld, colaborador do Jardim com sua câmera sempre atenta às mais belas aves e cenas do arboreto.

Outro painel, chamado "Outras Lentes", apresenta o olhar fotográfico dos jurados do concurso, fotógrafos de natureza que colaboram na avaliação das quase mil fotografias inscritas.

Na sala lateral, um monitor de vídeo exibe fotografias, agora de aves, selecionadas pelo júri do concurso para uma votação popular entre os visitantes da mostra. Esta iniciativa provoca a participação e uma maior observação do Jardim por parte do visitante.

A abertura da exposição foi feita pelo Presidente da AAJB, Tomás Mariani Lemos, seguindo com discurso do Presidente do JBRJ, Sergio Besserman.

A entrega dos prêmios aos vencedores e menções honrosas foi feita pelos Diretores presentes. Na categoria CENA FAVORITA, o primeiro lugar foi para Artur Pedro do Carmo Moes, com a foto

"A menina, a chuva e o JB".

O segundo lugar foi para Fernanda Pitaluga, com a foto "Jardim das Palmeiras" e o terceiro lugar para Adi Lazos, com a foto "Os vizinhos". Na categoria GEOMETRIAS E TEXTURAS, o primeiro lugar foi para Karolina Moreira, com a foto "Retalhos". O segundo lugar foi para Fátima Marques, com a foto "Coração Enrugado" e o terceiro lugar para Matias Teixeira Vaisman, com a foto "Branco no preto".

Coração Enrugado / *Foto por Fátima Marques*

Dentro da categoria UM JARDIM DE LUZ, o primeiro lugar foi para Antonio Carlos Freitas, com a foto "Banco". O segundo lugar foi para Flavio Pereira, com a foto "Luz da manhã" e o terceiro lugar para Paula Medeiros, com a foto "Luz divina".

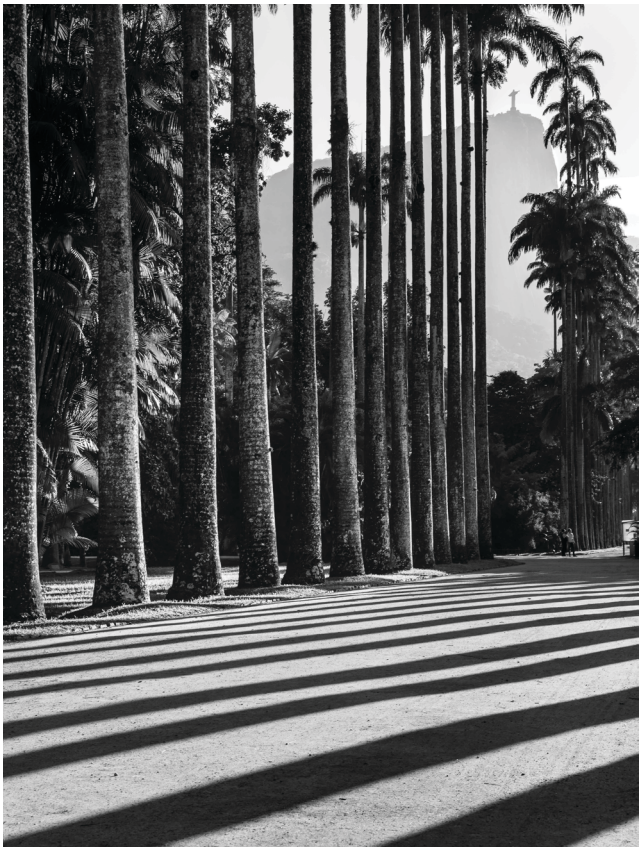
Na categoria INSTAGRAM NO JB o prêmio de primeiro lugar foi para Gustavo Rocha, com a foto "Lado oculto, mistérios do Lago". O segundo lugar foi para Rosângela Vilar, com a foto "Pérolas de luz" e o terceiro lugar para Poliane Latta, com a foto "Vida no lago".

A mostra de fotos tem recebido grande número de visitantes e ficará aberta até 10 de setembro, no horário de funcionamento do Museu.

Luz Divina / *Foto por Paula Medeiros*

Visite a Exposição do Fotografias do XVI Concurso do JB. Você verá registros de instantes de rara beleza mostrando que a fotografia, cada vez mais, é uma arte que se renova.

A Diretoria



Linhas Naturais / *Foto por Fernanda Pitaluga*

Apoio Institucional

Apoio

Notícias

O que as chuvas fizeram, trouxeram e levaram

Cabana do Pescador / *Foto por Maria Ângela Galvão*

O Jardim Botânico foi um dos bairros mais atingidos pelas chuvas dos dias 19 e 20/06. É claro que o arboreto sofreu consequências com o ocorrido mas, apesar disso, permaneceu aberto para visitação, graças aos esforços redobrados das equipes do JB em remover o lixo e a lama.

Foram recolhidos cerca de 350m^3 de folhas, galhos e outros resíduos. Na área do Jardim Japonês o JB sofreu com as quedas de uma palmeira, uma andiroba e um jacarandá, importantes árvores da nossa flora.

As chuvas também danificaram uma ponte, um muro da Região da Restinga do Jardim e outro muro de contenção do canal do Rio dos Macacos, na aleia das mangueiras.

A Região Amazônica do parque, recém-revitalizada, foi uma das áreas mais atingidas pelas chuvas. A canoa que compõe a exposição permanente da Cabana do Pescador foi arrastada pelas águas e só apareceu dois dias depois, na Rua General Garzon, "estacionada" entre bicicletas. Ninguém sabe como ela chegou até ali.

Solicitação aos sócios

Pedimos aos sócios que mantenham seus cadastros atualizados, com nome, CPF, endereço de e-mail e telefone.

O contato pode ser feito via **socios@amigosjb.org.br** , pelo telefone **21 2239-9742** ou presencialmente na sede da AAJB, na Rua Jardim Botânico, 1008, Casa 6.

A Assembleia Geral Ordinária será realizada no dia 15/08, às 18h, na AAJB.

Olhar Sustentável

O mapa dos biomas de Martius, duzentos anos depois

Os naturalistas que percorreram as províncias do Brasil nas primeiras décadas do século XIX elaboraram cadernetas de campo, desenhos e mapas. São registros preciosos que estão depositados em arquivos e bibliotecas. Neles o leitor pode encontrar informações sobre o que os viajantes viram, ouviram e coletaram.

O mapa em destaque está no livro *Flora Brasiliensis* do naturalista bávaro Carl F. P. von Martius que, há duzentos anos, esteve no Império do Brasil e permaneceu durante aproximadamente três anos, viajando por diferentes províncias. Martius veio na comitiva da grã-duquesa austríaca Leopoldina, assim como ficou conhecida, que viajou para o Brasil para casar-se com D. Pedro I.

As descrições de Martius são preciosas e não se limitaram a botânica. O naturalista registrou o dia a dia dos indígenas, dos homens e mulheres escravizados e a vida social por onde passou tornando suas descrições importantes fontes documentais para antropólogos e historiadores.

Em suas viagens pelo Brasil, Martius fez um levantamento precioso da flora brasileira e elaborou o primeiro mapa fitogeográfico do Brasil. O naturalista identificou cinco regiões florísticas as quais atribuiu nomes da mitologia grega associados à proteção de florestas e rios: *Nayades* (flora Amazônica); *Hamadryades* (flora do Semi-Árido; Caatinga); *Oreades* (flora do Centro-Oeste; Cerrado); *Dryades* (Mata Atlântica); *Napeias* (flora Subtropical, marcada pela *Araucaria angustifolia*).

As informações que Martius registrou e a divisão por ele proposta no mapa demarcando as fronteiras e os biomas da flora botânica do Brasil nos permitem inferir o quanto revisitar obras como a do naturalista bávaro é importante porque são referências que nos remetem a verdadeiros "arquivos" da biodiversidade e se constituem poderosos instrumentos de investigação.

Referência ao livro da Biblioteca (que foi restaurado com o apoio da AAJB) de onde foram retirados os mapas:

MARTIUS, Karl Friedrich Philipp von,; EICHLER, August Wilhelm, et al. *Flora brasiliensis*: enumeratio plantarum in Brasilia hactenus detectarum: quas suis aliorumque botanicorum studiis descriptas et methodo naturali digestas partim icone illustratas. Monachii et Lipsiae: Apud R. Oldenbourg..., 1840-1906. v. 1, pt. 1.

Alda Heizer

**é historiadora e professora de História da Botânica da ENBT/JBRJ.*

Floração

Camélia (*Camellia japonica*) é o destaque de Junho

Foto por João Quental

A camélia (*Camellia japonica*), da família *Theaceae* é o destaque de junho. As flores são solitárias, grandes, podem ser simples ou dobradas, nas cores, brancas, vermelhas, róseas ou bicolores, formadas no outono-inverno. Um padre jesuíta, Georg Kamel, deu origem ao nome desta planta, nascido na Morávia, em 1660, foi trabalhar na China como missionário encantado pela flor cultivada pelos chineses, passou a divulgá-la. A camélia tornou-se um símbolo do abolicionismo. O pesquisador Eduardo Silva relata no seu livro: "As Camélias do Leblon e a Abolição da Escravatura" sobre o comerciante português José de Seixas que abrigou na sua propriedade no Leblon (hoje é o Clube Federal) um Quilombo onde eram plantadas mudas de camélias. Esta flor era exibida na lapela de todos os partidários do abolicionismo.

Cecilia Beatriz da Veiga Soares
**paisagista*

Por dentro do Jardim

Exposição permanente no Herbário é renovada

Foto por Ester Santos

A exposição permanente que existe no saguão do Herbário do JBRJ foi renovada após 12 anos da instalação. A mostra "Herbário: coleção e ciência", de curadoria das pesquisadoras Marli Pires e Rafaela Forzza, foi inaugurada no dia do aniversário do JBRJ e tem como objetivo dar apoio didático para o público visitante mostrando através de imagens, fotos, objetos e textos o trabalho realizado no herbário. A nova versão está inserida no projeto Reflora e contou com o apoio da Faperj para renovar e inserir novas informações na exposição, que é voltada para todas as idades.

- Agora, além de receber para visitas guiadas escolas e universidades, a exposição está de portas abertas para receber o público geral. Jovens do Laboratório Socioambiental monitoram a exposição e atendem todo o público - explica Rafaela.

O trabalho dentro do herbário, segundo Marli, é de taxonomia, identificando as plantas da flora do país.

- Num primeiro momento você coleta as plantas no campo e então você traz essas amostras para o herbário e, com as informações do indivíduo, faz a identificação taxonômica, com o local onde ocorrem, nome científico e nome vulgar. O trabalho da ciência taxonômica é apoiado principalmente nesses dois grandes pilares: o campo e o herbário.

A ideia da exposição era justamente trazer para o público uma noção mais palpável do que é feito no herbário, já que "a função do herbário é algo ainda muito abstrato na cabeça das pessoas".

Em julho comemora-se os 200 anos da chegada do naturalista von Martius no Brasil, que organizou a primeira e grande obra da *Flora brasiliensis* **(vide coluna Olhar Sustentável)**.

- Além disso, vamos ter, em agosto (do dia 20 a 25/08), o Congresso Nacional de Botânica aqui no Rio de Janeiro, o que vai fazer com que a gente receba muitos visitantes, tanto de outras instituições do país como de outras localidades do mundo - adianta Marli.

Programação

Exposição do XVI Concurso de Fotografias do JBRJ em cartaz

A mostra do XVI Concurso de Fotografias do Jardim Botânico traz os melhores cliques do último concurso de fotografias promovido pela AAJB. As fotos selecionadas se dividem entre as categorias *Cena favorita*, *Geometria e texturas*, *Jardim de Luz* e *Instagram no JB*.

O painel *Outras lentes* traz uma seleção de fotos dos jurados João Quental, Lena Trindade, Príamo Melo, Zeca Guimarães e Gustavo Pedro. Fotografias de aves para voto popular são exibidas em vídeo. O resultado será informado via informativo por e-mail e redes sociais.

A visitação vai das 9h às 17h (às segundas, a partir das 12h), até o dia 10/09, no Museu do Meio Ambiente (Rua Jardim Botânico, 1008).

Palestra de Julho na AAJB

No dia 22/07, às 10h30, vamos receber em nosso auditório o engenheiro agrônomo Dr. Alceo Magnanini para proferir a palestra *Os Mitos e os Fatos sobre Ecologia*.

Nela, serão abordadas as seguintes questões: o que somos, os significados, os "ismos", o que precisamos, o global inacreditável, nossa fantástica tecnologia, as crises atuais, o presente e o futuro na ecologia.

Auditório Geraldo Jordão Pereira (Rua Jardim Botânico, 1008, Casa 6). Entrada franca. Não é necessária inscrição prévia. Auditório sujeito à lotação.

"O Inevitável Trem" em cartaz no Teatro do Jardim Botânico

Escrito e dirigido por Pedro Jones, *O Inevitável Trem* está em cartaz no Teatro do Jardim Botânico em temporada que se estende até o dia 13/08.

A peça é uma experiência olfato-gastronômica e conta a última conversa entre um casal, que revive as histórias de amor e conflito do seu relacionamento. Vitória (Carla Nagel) é uma fotógrafa sonhadora e Jean Paul (Giuseppe Oristanio) é um chef de cozinha. Enquanto um deles tenta salvar a relação, o outro está convicto de que tudo acabou.

Ingressos a R$ 60,00 (inteira). Compra online via ingressorapido.com.br. Teatro do Jardim Botânico (Rua Jardim Botânico, 1008).

JBRJ participa do 68º Congresso Nacional de Botânica

Estão abertas as inscrições para o 68º Congresso Nacional de Botânica, principal fórum de debates da flora brasileira.

O evento, promovido pela Sociedade Botânica do Brasil, ocorre na cidade do Rio de Janeiro entre os dias 20 e 25/08, no Centro de Convenções Sulamérica. Este ano, o tema é *Diversidade vegetal: conhecimento e aplicações* e tem como público-alvo alunos de graduação e pós-graduação, professores, pesquisadores e interessados pelo assunto. Mais informações no site **68cnbot.com.br**.

Projeto Carioquinha 2017

Este ano ocorre a 16ª edição do projeto Carioquinha, uma iniciativa que promove o turismo interno concedendo vantagens aos cariocas. O circuito ocorre entre os dias 4/08 e 3/09 e conta com a participação do Jardim Botânico e da loja Amigos do Jardim.

Para ter acesso às atrações do projeto, basta comprovar que é nascido ou residente da cidade do Rio de Janeiro, com carteira de identidade ou comprovante de residência.

O JBRJ dará 20% de desconto no ingresso para o arboreto durante o período do evento e a loja Amigos do Jardim oferecerá como brinde um chaveiro com a inscrição do JBRJ nas compras acima de R$ 15,00.

Exposição sobre a Rede Abrolhos no Museu do Meio Ambiente

Foto por Claudia Lopes

Em cartaz no hall do Museu do Meio Ambiente, a mostra *Rede Abrolhos: monitorando o maior complexo coralíneo do Atlântico Sul*, conta com a curadoria do pesquisador associado do JBRJ Fernando Moraes e o apoio da Brasoil.

A exposição é composta por fotografias aéreas e submarinas, entre impressas e em vídeo, exemplares da fauna e da flora marinhos, além de equipamentos utilizados pelos cientistas para estudar a região, que tem a maior biodiversidade da costa brasileira.

A visitação vai das 9h às 17h (às segundas, a partir das 12h), no Museu do Meio Ambiente (Rua Jardim Botânico, 1008).

Documentário chileno sobre água em exibição na sala Multimídia

O Museu do Meio Ambiente está exibindo diariamente o documentário chileno *Água: O Petróleo do Futuro* (2009), com direção de Rodrigo Rivas e Pablo Rosenblatt. Com duração de 30 minutos, o filme aborda questões sobre aquecimento global, desertificação, escassez de recursos hídricos e o que a ciência vem fazendo a respeito desse assunto tão atual.

Sala Multimídia do Museu do Meio Ambiente. Diariamente às 10h e às 14h (às segunda apenas às 14h).

Novos cursos livres na AAJB

Dois novos cursos livres que serão oferecidos na AAJB estão com as inscrições abertas. Com início agendado para 1/08, o curso de Alimentação Viva busca explorar a expressão artística que existe em cada um, além de repensar o que é o alimento. Na aula será ensinado como germinar, cultivar brotos e criar receitas de forma divertida e consciente.

O curso será ministrado às terças-feiras, das 17h30 às 20h30, pelo ecochef Jonas Brandão e o paisagista Júlio Pitanguy, e terá o custo de R$ 400 mais R$ 250 referente ao material.

E no dia 4/09 terá início o curso de Florais de Bach, que será realizado às segundas e quartas-feiras, das 18h às 20h. O curso abordará conceitos fundamentais da Terapia Floral, com ênfase no Sistema Bach, criado por Edward Bach. A proposta didática inclui rodas de conversa e discussão com estudos de casos aplicados à terapêutica floral.

As aulas serão dadas pelas professoras Carmelinda Affonso, farmacêutica, especialista em Homeopatia, e Maria Helena Durães Monteiro, bióloga e cirurgiã-dentista, especializada em Gestão da Inovação de Fitomedicamentos, e terá o custo de R$ 800 mais R$ 50 de material.

Perguntas | Sugestões

Sua opinião é importante!

Jornalista Ligia Lopes

contato@amigosjb.org.br

+55 21 2239-9742 | +55 21 2259-5026

FOLHA DO JARDIM

AAJB
ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO JARDIM BOTÂNICO

Associação de Amigos do Jardim Botânico
Rua Jardim Botânico nº 1008, Casa 6 - Jardim Botânico
Rio de Janeiro – RJ CEP: 22470-180

Atividades Físicas

Taichi-chuan | Estilo Chen

segunda, terça, quarta, quinta e sexta	de 7:30 às 9:00	1x R$180,00 2x R$190,00 3x R$210,00 4x R$230,00
terça e quinta	de 16:30 às 18:00	

Milenar arte marcial chinesa. Saúde, alegria, equilíbrio e crescimento.
Prof: Mário Gusmão Neto

Local: Lago Frei Leandro (manhã) e Recanto das Mangueiras (tarde)

Taichi-chuan | Qi Gong | Lian Gong

segunda e quarta	de 7:00 às 8:30	1x R$150,00 2x R$180,00 3x ou mais R$200,00
quinta, sexta e sábado	de 8:00 às 9:30	

Discípulo do mestre Chen Xiao Wang e pioneiro no Tai Chi Chuan do estilo Chen no Brasil. Com mais de 35 anos de experiência no ensino do Tai Chi, o professor Estevam Ribeiro leciona, através desta arte de equilíbrio do corpo-mente-ambiente, uma ecologia do corpo, trazendo a interação do aluno com a natureza. Primeira aula gratuita sem compromisso.

Prof: José Estevam Ribeiro

Local: Lago Frei Leandro (segunda), Chafariz Central (quarta), Estátua Barbosa Rodrigues (quinta e sexta) e Lago da Restinga (sábado)

Kung Fu | BaGua | Tong Bi | Xing Yi

terça, quarta e quinta	de 6:30 às 8:30	1x R$100,00 2x R$200,00 3x R$300,00 4x R$400,00
sábado	de 7:00 às 9:00	

Artes marciais milenares da China. Força, flexibilidade, equilíbrio e concentração. Trabalho físico e energético (CHI).
Prof.: Mestre Guofeng Li

Facebook: Kung Fu no Jardim Botânico

Local: Recanto das Mangueiras

Yoga

quarta	de 7:30 às 8:45	1x R$170,00 2x R$220,00
sexta	de 7:30 às 8:45 de 9:15 às 10:30	

Alongamento, posturas do hatha-yoga, respiração, relaxamento e meditação.
Profª: Renata Neves

Local: Recanto das Mangueiras

Visita Guiada

Observação de Aves

29 de Julho	sábado às 8:00	gratuito

Passeio voltado para a observação de aves com o ornitólogo Henrique Rajão.

Cursos 2017

AAJB
ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO JARDIM BOTÂNICO

Desenho e Aquarela

Mensal	sábado	de 14:00 às 17:00	R$200,00 por mês

Exercitar o desenho. Utilização de materiais variados. Desenvolver a aquarela.
Profª: Maria Angélica de Sá Earp

Fotografia

05/08 a 30/09	sábados	de 09:00 às 12:00	R$500,00 (em até 2x)

Desenvolver práticas fotográficas que aproveitem o espaço visual, a fauna e a flora presentes no JBRJ: macrofotografia, fotografia de aves, flores, e muito mais.
Prof: João Guilherme Quental

Agroecologia: Horta Orgânica

11/09 a 27/09	segunda e quarta	de 14:00 às 17:00	R$400,00 + R$ 70.00 (material)

Bases históricas da agroecologia e da agricultura orgânica. Manejo dos agro-sistemas; produtos de origem animal e vegetal; comercialização e consumo de alimentos orgânicos.
Prof: Fábio Ramos (Agrosuisse Ltda.)

Arranjos Florais

02/08 a 06/09	quarta	de 14:00 às 17:00	R$400,00 + R$150,00 (material)

O curso vai abordar um pouco da história dos arranjos florais, os diversos materiais utilizados, apresentação dos vários tipos de arranjo, flores e folhagens. Aulas práticas onde o aluno vai aprender a fazer arranjos para ocasiões diversas.
Profª: Suzana Milman

Feng shui no paisagismo

12/09 a 05/10	terça e quinta	de 14:00 às 17:00	R$400,00

Estudo do Feng Shui e sua integração com o paisagismo. Estudo dos Trigramas, dos cinco elementos (água, terra, fogo, metal, madeira), as curas do Feng Shui através das plantas e de sua energia, estudo do Yin e Yang, estudo dos animais sagrados. Busca pela harmonia e equilíbrio.
Profª: Maria Helena Aguiar

Projetos Paisagísticos

03/07 a 26/07	segunda e quarta	de 13:00 às 16:00	R$400,00 + material

Execução de todas as etapas de um projeto. Estudos preliminares, do orçamento a elaboração gráfica do projeto executivo, com detalhes tais como: curvas de nível, vistas, cortes e perspectivas.
Profª: Daniele Ruas

Orquídeas e Bromélias

11/09 a 02/10	segunda e quarta	de 9:00 às 12:00	R$400,00 + R$80,00 (material)

Características básicas das plantas. Plantio, rega, adubação. Necessidade de luz. Controle de pragas.
Prof: Hélio Bittencourt

Iniciação no Bonsai

28/10 a 25/11	sábado	de 9:00 às 12:00	R$400,00 + R$100,00 (material) + R$ 50,00 (sítio)

Através de aulas teóricas e práticas mais a visita de campo, os alunos vivenciarão o dia-a-dia do bonsai, e poderão iniciar com mais segurança e conhecimento nesta arte milenar.
Profs: Fabio Gen e Guilherme Coelho

Paisagismo

04/07 a 31/08	terça e quinta	de 09:00 às 12:00	R$600,00 (em até 3x) + material

A história do homem na utilização do paisagismo. Paisagismo sustentável e estudo ambiental; jardins verticais e telhados verdes; paisagismo indoor e em áreas semicobertas; criação de áreas de lazer ; plantas ornamentais de acordo com suas necessidades de luz e solo; estudo de iluminação, irrigação, materiais e revestimentos. Curso com aulas teóricas e práticas com visitas externas.
Profª: Flavia Nunes

**A listagem completa dos Cursos pode ser obtida através do nosso site: amigosjb.org.br/cursos*

*** Após o pagamento da inscrição, não devolvemos o dinheiro*